муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования

Лесновская детская школа искусств «Парус»

муниципального образования — Шиловский муниципальный район Рязанской области

Дополнительной общеразвивающая общеобразовательная программа «Инструментальное музицирование» (по инструментам) Срок освоения - 3 года

PACCMOTPEHO

на заседании музыкального отдела МБУДО «Лесновская ДШИ «Парус» Протокол № 4 от «04» июня 2018 года

PACCMOTPEHO

на заседании Методического совета МБУДО «Лесновская ДШИ «Парус» Протокол № 4 от «07» июня 2018 года

УТВЕРЖДАЮ Директор МБУДО « Лесновская ДШИ «Парус»



СОСТАВЛЕНА

в соответствии с требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», Рекомендациями по организации образовательной и методической деятельности при реализации дополнительных общеразвивающих общеобразовательных программ в области искусств.

Составитель:

Афонина Н.Е., Бурка Т.А, Алехин А.В., Мордвинова В.А., Ченина Е.Г. - преподаватели

Рецензент:

Шайбекова Д.М. -заместитель директора по научно-методической работе МБУДО

Пояснительная записка

Программа разработана на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», утвержденных приказом Министерства культуры Российской Федерации, а также с учетом многолетнего педагогического опыта в области музыкального искусства в детских школах искусств. Программа направлена на общехудожественное образование и воспитание подрастающего поколения, тем самым, обеспечивая формирование культурно образованной части общества, заинтересованной аудитории слушателей.

Программа «Инструментальное музицирование» реализуется при 3-летнем сроке обучения.

Включает в себя следующие предметы:

Учебные предметы исполнительской подготовки:

- Основы музыкального исполнительства
- Ансамбль

Учебный предмет историко-теоретической подготовки:

- Слушание музыки
- Сольфеджио

Учебный предмет по выбору:

- Основы музыкального исполнительства (синтезатор, фортепиано и др.)
- Xop

Результатом обучения по полному курсу программы должны быть сформированные знания, умения и навыки.

Должны знать:

- основы музыкальной грамоты и теории музыки;
- профессиональную музыкальную терминологию.

Должны уметь:

- уметь музицировать на фортепиано;
- читать с листа простейшие произведения;
- транспонировать;
- петь песни под собственный аккомпанемент;
- играть в ансамбле;
- владеть основами аккомпанемента;
- интонационно точно петь мелодию с дирижированием под аккомпанементм педагога или собственным аккомпанементом;

- петь один из голосов несложного двухголосного произведения;
- самостоятельно разучивать мелодии;
- подбирать на инструменте по слуху несложные мелодии, аккомпанементы;
- анализировать на слух и по нотному тексту, как отдельные элементы музыкальной речи, так и небольшие музыкальные произведения (в том числе из репертуара по инструменту).
- записывать нотами несложные мелодии, интервальные и аккордовые цепочки;
 - сочинять и импровизировать несложные музыкальные тексты;
- использовать полученные теоретические знания при исполнительстве
 музыкальных произведений на инструменте.