

муниципальное бюджетное учреждение
дополнительного образования
Лесновская детская школа искусств «Парус»
муниципального образования – Шиловский муниципальный район
Рязанской области

**Дополнительной общеразвивающая общеобразовательная
программа
«Изобразительное искусство»
Срок освоения - 3 года**

Лесной 2018

РАССМОТРЕНО

на заседании художественного отдела
МБУДО «Лесновская ДШИ
«Парус»
Протокол № 4 от «04» июня 2018 года

РАССМОТРЕНО

на заседании Методического совета
МБУДО «Лесновская ДШИ «Парус»
Протокол № 4 от «07» июня 2018 года

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБУДО «Лесновская ДШИ
«Парус»



Н.В. Козыркина

«07» июня 2018 года

СОСТАВЛЕНА

в соответствии с требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», Рекомендациями по организации образовательной и методической деятельности при реализации дополнительных общеразвивающих общеобразовательных программ в области искусств.

Составитель:

Петряжникова Л.В., Кузина С.В., Симерульник Е.М. - преподаватели

Рецензент:

Шайбекова Д.М. -заместитель директора по научно-методической работе МБУДО

Пояснительная записка

Программа в области изобразительного искусства разработана на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», утвержденных приказом Министерства культуры Российской Федерации, а также с учетом многолетнего педагогического опыта в области изобразительного искусства в детских школах искусств.

Программа в области изобразительного искусства реализуется при 3-летнем сроке обучения.

Включает в себя следующие предметы:

Учебные предметы художественно-творческой подготовки:

- Основы изобразительной грамоты и рисование
- Композиция станковая

Учебный предмет историко-теоретической подготовки:

- Беседы об искусстве

Учебный предмет по выбору:

- Композиция прикладная

Результатом освоения программы в области изобразительного искусства является приобретение обучающимися следующих знаний, умений и навыков в предметных областях:

в области художественного творчества:

- - знания терминологии изобразительного искусства;
- - умений грамотно изображать с натуры и по памяти предметы (объекты) окружающего мира;
- - умения создавать художественный образ на основе решения технических и творческих задач;
- - умения самостоятельно преодолевать технические трудности при реализации художественного замысла;
- - навыков анализа цветового строя произведений живописи;
- - навыков работы с подготовительными материалами: этюдами, набросками, эскизами;
- - навыков передачи объема и формы, четкой конструкции предметов, передачи их материальности, фактуры с выявлением планов, на которых они расположены;
- - навыков подготовки работ к экспозиции;

в области пленэрных занятий:

- - знания об объектах живой природы, особенностях работы над пейзажем, архитектурными мотивами;
- - знания способов передачи большого пространства, движущейся и постоянно меняющейся натуры, законов линейной перспективы, равновесия, плановости;
- - умения изображать окружающую действительность, передавая световоздушную перспективу и естественную освещенность;
- - умения применять навыки, приобретенные на предметах "рисунок", "живопись", "композиция";

в области истории искусств:

- - знания основных этапов развития изобразительного искусства;
- - умения использовать полученные теоретические знания в художественной деятельности;
- - первичных навыков восприятия и анализа художественных произведений различных стилей и жанров, созданных в разные исторические периоды.