

муниципальное бюджетное учреждение
дополнительного образования
Лесновская детская школа искусств «Парус»
муниципального образования – Шиловский муниципальный район
Рязанской области

ПРОГРАММА
по учебному предмету
«Лепка»
для обучающихся
по дополнительной общеобразовательной программе
«Основы
изобразительного
искусства»
Срок освоения 2 года

Лесной 2018

РАССМОТРЕНО

на заседании общеэстетического отдела
МБУДО «Лесновская ДШИ «Парус»
Протокол № 4 от «04» июня 2018 года

РАССМОТРЕНО

на заседании Методического совета
МБУДО «Лесновская ДШИ «Парус»
Протокол № 4 от «07» июня 2018 года

УТВЕРЖДАЮ

Директор МБУДО «Лесновская ДШИ
«Парус»



Н.В. Козыркина

«07» июня 2018 года

СОСТАВЛЕНА

в соответствии с федеральными государственными требованиями
к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной
предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального
искусства «Народные инструменты»

Составитель:

Поверина Т.В. - преподаватель

Рецензент:

Шайбекова Д.М. -заместитель директора по научно-методической работе МБУДО

Пояснительная записка

Изобразительное искусство и очень древнее, и очень молодое. Художники создавали изображения тысячи лет назад, создают и сегодня. Это искусство огромно. Чтобы узнать его лучше, не заблудиться в нём, нужно шаг за шагом изучать его.

Вводить детей в мир искусства следует как можно раньше. Для этого на уроках «Изобразительное искусство и лепка» знакомить их необходимо с основными видами и жанрами, использовать различные техники и материалы, которые используют живописцы, графики, скульпторы, дизайнеры.

Предмет «Лепка» проходит 1 раз в неделю с детьми являющимися учащимися общеразвивающего отделения. Протяженность каждого занятия по 40 минут Основными задачами преподавателя этого предмета являются

- воспитание эстетического вкуса и понимания прекрасного;
- знакомство детей с первыми представлениями о наиболее важных законах композиции;
- развитие навыков лепки из пластилина
- художественного вкуса, творческого воображения;
- воспитание интереса и любви к искусству;

Программа может быть использована и для обучения детей с ограниченными возможностями здоровья. У этих детей внутренний мир очень сложен. Чтобы помочь им увидеть, услышать, почувствовать все многообразие окружающего мира, познать собственное «Я», раскрыть его творческое начало, необходимо приблизить его к искусству.

В обучающий процесс включены:

- лепка из пластилина
- работа с природным материалом

Основные виды занятий в процессе обучения должны быть тесно взаимосвязаны, дополнять друг друга. Кроме этого программой предусмотрены задания, темы которых тесно связаны с темами предмета «Основы изобразительной грамоты и рисование», что позволяет более глубоко и широко раскрыть заданную тематику, приблизить детей к различным видам искусства, показать возможности каждого из них.

Тематическое планирование

№	Тема	Цели, задачи	Кол. час.
1 год обучения			
1	. Инструктаж по технике безопасности на уроке « Лепка» Правила пожарной безопасности Праздник лакомки	Умение работать со всевозможным бросовым материалом	1
2-4	«Натюрморт»	Познакомить с различными способами изготовления посуды. Лепка больших предметов с добавлением отдельных деталей. Рельефное изображение натюрморта..	2
5	Обитатели морского дна	Развитие сенсорных навыков, умения из отдельных элементов складывать единое целое	1
6	Золотая рыбка	Работа с натуры, дополнение поделки декоративными элементами	1
7	Семейство осьминогов	Умение создавать образы по представлению на основе шара .Освоение скульптурного способа лепки	1
8-9	Парад игрушек	Воспитание у детей любви к игрушкам. Передача характерных особенностей выбранной игрушки. Закрепление умений лепить комбинированным, конструктивным и скульптурным способами.	2

10	Цветочная поляна	Закреплять умение изображать предметы различной формы, как одночастные, так и состоящие из нескольких частей; передавать расположение частей, окраску, характерные детали	1
11-12	Лепим красивые цветы	Сборка ансамбля из отдельных элементов (коллективная работа)	2
13-16	Композиция «Цветочная корзина»	Развивать умения растирать пластилин, соединяя в живописные пятна, закреплять умения пользоваться различными инструментами.	2
17-20	«Русский сувенир» (дымковская игрушка)	Развивать умения растирать пластилин, соединяя в живописные пятна., закреплять умения пользоваться различными инструментами.	2
21-	Лепка «Петушок»	Закрепление умений работы пластилином на тонированной бумаге, используя навыки пластилиновой живописи.	1
22--24	Композиция «Пластилиновая сказка»	Организация композиции как единого целого., введение человечков..	2
25-26	Наши любимые домашние животные	развивать умения работать по памяти и с натуры	2
27	Плоскостной способ лепки	Развивать умение работать в коллективе и по группам.	1
28-30	Лепка любимого животного	Развивать умение создавать фигуру животного в движении, используя способ скульптурной лепки. Соблюдение пропорций. Декорирование фигурки.	2
31	Урок- обобщение. Выставка работ учащихся	Умение оформлять работы к выставке.	1
32	Итоговое занятие	Тестирование	1
	Всего		32
2 год обучения			
1	Инструктаж по технике безопасности на уроке «Лепка» Правила пожарной безопасности		1
2	«Подарок маме «	Развивать умение украшать пластилиновыми деталями, элементами предметы быта (цветочный горшок, бутылочка...), создавая дизайнерские единичные произведения	1
3	«Подарок маме»	Развивать навыки работы различными инструментами	1
4	«В магазине игрушек»	Лепка любимых игрушек по памяти. Передача пропорций, дать понятие о цельности формы	1
5	«В магазине игрушек»	Совершенствовать технику соединения деталей, закреплять умение украшать изделие мелкими деталями.	1
6	Плоскостная полурельефная композиция «Обитатели морского дна»	Освоение рельефной лепки: создание уплощенной фигуры рыбок, морских звезд..., прикрепленных к основе	1
7	Плоскостная полурельефная	Развитие комбинированных способностей, совершенствование умений оформлять поделки	1

	композиция «Обитатели морского дна»	мелкими деталями.	
8	Веселые бусы (коллективная работа)	Изготовление затейливых элементов . Сборка изделия с добавлением природного материала.	1
9-11	Пластилиновая сказка (коллективная работа)	Создание сказочных образов на основе прочитанной сказки. Развитие умений создавать образ по слуховому восприятию.	3
12- 14	Лепка «Дымковская игрушка»	Закреплять умения соединения деталей, передача пропорций фигурки. Развивать умение украшать поделку элементами- жгутиками, цветными пятнами	3
15- 17	«Декоративная открытка»	Развивать умения использовать полученные знания и навыки в работе с пластилином, вкрапление природных элементов.	3
18- 19	Пасхальное яйцо	Знакомство с Христианской культурой, орнаментальное оформление заготовки, применение фактуры.	2
20	Лепка полурельефа из пластилина «Бабочка»	Знакомство с видами рельефа, способами работы с пластилином	1
21- 22	Волшебная птица	Передача характера птицы, передача фактуры оперения,	2
23- 25	Рамочка для фотографий	Закрепление навыков последовательного ведения работы. Развитие фантазии и творчества. Развитие навыков лепки плоскостных фигур, работы с о стеком..Использование в работе природных материалов.	3
26- 28	Цветочная поляна	Выполнение отдельных цветочных на основе натурного материала.. Оформление творческой коллективной композиции. Развитие фантазии, умений работать в коллективе.	3
29- 32	Сказочный дворец	Развивать умения использовать полученные знания и навыки в работе с пластилином, вкрапление природных элементов. Закрепление навыков последовательного ведения работы. Развитие фантазии и творчества. Развитие навыков лепки плоскостных фигур, работы с о стеклом..Использование в работе	2
33- 34	Плоскостная композиция « Город»	Закрепление навыков последовательного ведения работы. Развитие фантазии и творчества. Развитие навыков лепки плоскостных фигур, работы с о стеком..Использование в работе	2
35	Итоговое занятие.	игровое занятие	1
	Итого		35

Литература

1. Агеева И.Д. Весёлые загадки – складки и загадки-обманки для всех школьных праздников. – М.: Творческий центр, 2004.
2. Доронова Т.Н. , Якобсон С.Г. Обучение детей рисованию, лепке, аппликации в игре
3. Казакова Р.Г. Лепка с детьми дошкольного возраста. – М.: Творческий центр, 2006.
4. Колдина Д.Н. Лепка и рисование с детьми
5. Трофимова М.В., Тарабарина Т.И. И учёба, и игра: Изобразительное искусство. – Ярославль: «Академия развития», 1997.
6. Шорыгина Т.А. Красивые сказки: эстетика для малышей. – М.: Прометей, «Книголюб», 2003.