

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе
в области музыкального искусства «Музыкальный фольклор»

УТВЕРЖДАЮ
директор МБУДО
«Лесновская ДШИ «Парус»
Т.В. Поверина
«31» мая 2024 года

Срок обучения – 5 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самост. работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям) ²⁾		Распределение по годам обучения				
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
	Структура и объем ОП	3241,5¹⁾	1155	2086,5					Количество недель аудиторных занятий				
	Обязательная часть	2416,5	858	1558,5					33	33	33	33	33
ПО.01.	Музыкальное исполнительство	1551	495	1056					5	6	7	7	7

ПО.01.УП.01	Фольклорный ансамбль ³⁾	957	165		792		1,2,3.. 9	8	4	5	5	5	5
ПО.01.УП.02	Музыкальный инструмент ⁵⁾	594	330			264	1,2,3.. 9	8	1	1	2	2	2
ПО.02.	Теория и история музыки	775,5	363		412,5				2	2	3,5	2,5	2,5
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	379,5	165	214, 5			1,2,3.. 9	8	1	1	1,5	1,5	1,5
ПО.02.УП.02	Народное музыкальное творчество	198	99	99			3,4..-8		1	1	1		
ПО.02.УП.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	198	99	99			5,6..-10				1	1	1
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:					1468,5				7	8	10,5	9,5	9,5
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		2326,5	858		1468,5				12,5	13	16,5	14,5	14,5
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:							39	3					
В.00.	Вариативная часть⁶⁾	610,5	198		412,5				2,5	3,5	2	2	2,5
В.01.УП.01	Фольклорная хореография ⁴⁾	165	-		165		1,2,3.. 9		1	1	1	1	1
В.01.УП.02	Сольное пение ⁴⁾	264	132			132				1	1	1	1
В.02.УП.01	Сольфеджио	33	-		33	x			0,5	0,5			
В.02.УП.02	Музыкальная литература	148,5	66		82, 5	x			1	1			0,5
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:					1881				9,5	11,5	12,5	11,5	12
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:⁷⁾		2937	1056		1881				16	18,5	19,5	17,5	18
Всего контрольных уроков, зачетов, экзаменов:							58	3					
К.03.00.	Консультации⁸⁾	90			90				Годовая нагрузка в часах				

К.03.01.	Фольклорный ансамбль			50					10	10	10	10	10
К.03.02.	Музыкальный инструмент ⁵⁾					8					2	2	4
К.03.03.	Сольфеджио			10						2	2	2	4
К.03.04.	Народное музыкальное творчество			12						2	2	4	4
К.03.05	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)			10						2	2	2	4
А.04.00.	Аттестация	Годовой объем в неделях											
ПА.04.01.	Промежуточная (экзаменационная)	4							1	1	1	1	-
ИА.04.02.	Итоговая аттестация	2											2
ИА.04.02.01.	Фольклорный ансамбль	1											
ИА.04.02.02.	Сольфеджио	0,5											
ИА.04.02.03.	Музыкальный инструмент	0,5											
	Резерв учебного времени	5							1	1	1	1	1

1. В общей трудоемкости образовательной программы (далее – ОП) на выбор образовательного учреждения (далее – ОУ) предлагается минимальное и максимальное количество часов (без учета и с учетом вариативной части). При формировании учебного плана обязательная часть в отношении количества часов, сроков реализации учебных предметов и количества часов консультаций остается неизменной, вариативная часть разрабатывается образовательным учреждением самостоятельно. Объем времени вариативной части, предусматриваемый ОУ на занятия обучающихся с присутствием преподавателя, может составлять до 40 процентов от объема времени предметных областей обязательной части, предусмотренного на аудиторные занятия. Объем времени на самостоятельную работу по учебным предметам вариативной части необходимо планировать до 100% от объема времени аудиторных занятий вариативной части. При формировании ОУ вариативной части, а также при введении в данный раздел индивидуальных занятий необходимо учитывать исторические, национальные и региональные традиции подготовки кадров в области музыкального искусства, а также имеющиеся финансовые ресурсы, предусмотренные на оплату труда педагогических работников.

2. В колонках 8 и 9 цифрой указываются учебные полугодия за весь период обучения, в которых проводится промежуточная аттестация обучающихся. Форму проведения промежуточной аттестации в виде зачетов и контрольных уроков (колонка 8) по учебным полугодиям, а также время их проведения в течение учебного полугодия ОУ устанавливает самостоятельно в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет. В случае окончания изучения учебного предмета формой промежуточной аттестации в виде контрольного урока обучающимся выставляется оценка, которая заносится в свидетельство об окончании ОУ. По усмотрению ОУ оценки по учебным предметам могут выставляться и по окончании учебной четверти.
3. В случае если по учебному предмету «Фольклорный ансамбль» промежуточная аттестация проходит в форме академических концертов, их можно приравнивать к зачетам или контрольным урокам. По учебному предмету «Фольклорный ансамбль» и консультациям по указанному учебному предмету предусматриваются аудиторные часы для концертмейстера не менее 80% от объема аудиторного времени по данному учебному предмету.
4. В случае реализации в вариативной части учебных предметов «Фольклорная хореография» и «Сольное пение» планируются концертмейстерские часы в объеме до 100% аудиторного времени.
5. В качестве музыкального инструмента предлагается музыкальный инструмент оркестра народных инструментов (баян, аккордеон, домра и другие).
6. В данном примерном учебном плане ОУ предложен перечень учебных предметов вариативной части и возможность их реализации. Вариативную часть можно использовать и на учебные предметы, предусматривающие получение обучающимися знаний, умений и навыков в области вокального искусства. В любом из выбранных вариантов каждый учебный предмет вариативной части должен заканчиваться установленной ОУ формой контроля (контрольным уроком, зачетом или экзаменом).
7. Объем максимальной нагрузки обучающихся не должен превышать 26 часов в неделю, аудиторной нагрузки – 14 часов в неделю.
8. Консультации проводятся с целью подготовки обучающихся к контрольным урокам, зачетам, экзаменам, творческим конкурсам и другим мероприятиям по усмотрению учебного заведения. Консультации могут проводиться рассредоточенно или в счет резерва учебного времени. Резерв учебного времени устанавливается ОУ из расчета одной недели в учебном году. В случае, если консультации проводятся рассредоточенно, резерв учебного времени используется на самостоятельную работу обучающихся и методическую работу преподавателей. Резерв учебного времени можно использовать как перед промежуточной (экзаменационной) аттестации, так и после ее окончания с целью обеспечения самостоятельной работой обучающихся на период летних каникул.

Примечание к учебному плану

1. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия – от 11 человек; мелкогрупповые занятия – от 4 до 10 человек (по ансамблевым учебным предметам от 2-х человек); индивидуальные занятия.
2. Учебный предмет «Фольклорный ансамбль» может проводиться следующим образом: ансамбль из обучающихся первых классов; ансамбль из обучающихся 2–5-х классов; смешанный по возрасту ансамбль. В зависимости от количества обучающихся возможно перераспределение ансамблевых групп.
3. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального общего и основного общего образования. По учебным предметам обязательной части объем самостоятельной нагрузки обучающихся планируется следующим образом:
«Фольклорный ансамбль» – 1-5 классы – по 1 часу в неделю;
«Музыкальный инструмент» – с первого по четвертый классы по 2 часа в неделю;

«Народное творчество» – 1 час в неделю;

«Сольфеджио» – 1 час в неделю;

«Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)» – 1 час в неделю.

«Сольное пение» – 1 час в неделю.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

**на дополнительный год обучения (6 класс) по предпрофессиональной общеобразовательной программе
в области музыкального искусства «Музыкальный фольклор»**

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самост. работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям) ²⁾		Распределение по годам обучения	
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-е полугодие	2-е полугодие
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
	Структура и объем ОП	3958,5¹⁾	1435,5	2523					Количество недель аудиторных занятий	
									33	33
	Обязательная часть	790,5	363	427,5					Недельная нагрузка в часах	
ПО.01.	Музыкальное исполнительство	528	297	231					7	7
ПО.01.УП.01	Фольклорный ансамбль ³⁾	330	165		165		11/12	12	5	5
ПО.01.УП.02	Музыкальный инструмент ⁵⁾	198	132			66	12		2	2
ПО.02.	Теория и история музыки	148,5	66	82,5					2,5	2,5
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	82,5	33		49,5		11/12	12	1,5	1,5

ПО.02.УП.02	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	66	33		33		11/12		1	1
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				313,5					9,5	9,5
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		676,5	363	313,5					14,5	14,5
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:							39	3		
В.00.	Вариативная часть⁶⁾	148,5	33	115,5					2,5	2,5
В.01.УП.01	Фольклорная хореография ⁴⁾	33	-		33		12		1	1
В.01.УП.02	Сольное пение ⁴⁾	66	33			33	12		1	1
В.02	Музыкальная литература	49,5			49,5	x	11		0,5	0,5
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:				429					12	12
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:⁷⁾		825	396	429					18	18
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:										
К.03.00.	Консультации⁸⁾	114		114					Годовая нагрузка в часах	
К.03.01.	Фольклорный ансамбль			60					10	10
К.03.02.	Музыкальный инструмент					12				
К.03.03.	Сольфеджио			14						2
К.03.04.	Народное музыкальное творчество				14					2

К.03.05	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)			14						2
А.04.00.	Аттестация	Годовой объем в неделях								
ПА.04.01.	Промежуточная (экзаменационная)	5							1	1
ИА.04.02.	Итоговая аттестация	2								
ИА.04.02.01.	Фольклорный ансамбль	1								
ИА.04.02.02.	Сольфеджио	0,5								
ИА.04.02.03.	Музыкальный инструмент	0,5								
Резерв учебного времени		6							1	1

1. В общей трудоемкости образовательной программы (далее – ОП) на выбор образовательного учреждения (далее – ОУ) предлагается минимальное и максимальное количество часов (без учета и с учетом вариативной части). При формировании учебного плана обязательная часть в отношении количества часов, сроков реализации учебных предметов и количества часов консультаций остается неизменной, вариативная часть разрабатывается образовательным учреждением самостоятельно. Объем времени вариативной части, предусматриваемый ОУ на занятия обучающихся с присутствием преподавателя, может составлять до 20 процентов от объема времени предметных областей обязательной части, предусмотренного на аудиторные занятия. Объем времени на самостоятельную работу по учебным предметам вариативной части необходимо планировать до 100% от объема времени аудиторных занятий вариативной части. При формировании ОУ вариативной части, а также при введении в данный раздел индивидуальных занятий необходимо учитывать исторические, национальные и региональные традиции подготовки кадров в области музыкального искусства, а также имеющиеся финансовые ресурсы, предусмотренные на оплату труда педагогических работников.
2. В колонках 8 и 9 цифрой указываются учебные полугодия за весь период обучения, в которых проводится промежуточная аттестация обучающихся. Форму проведения промежуточной аттестации в виде зачетов и контрольных уроков (колонка 8) по учебным полугодиям, а также время их проведения в течение учебного полугодия ОУ устанавливает самостоятельно в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет. В случае окончания изучения учебного предмета формой промежуточной аттестации в виде

- контрольного урока обучающимся выставляется оценка, которая заносится в свидетельство об окончании ОУ. По усмотрению ОУ оценки по учебным предметам могут выставляться и по окончании учебной четверти.
3. В случае если по учебному предмету «Фольклорный ансамбль» промежуточная аттестация проходит в форме академических концертов, их можно приравнять к зачетам или контрольным урокам. По учебному предмету «Фольклорный ансамбль» и консультациям по указанному учебному предмету предусматриваются аудиторские часы для концертмейстера не менее 80% от объема аудиторского времени по данному учебному предмету.
 4. В случае реализации в вариативной части учебных предметов «Фольклорная хореография» и «Сольное пение» планируются концертмейстерские часы в объеме до 100% аудиторского времени.
 5. В качестве музыкального инструмента предлагается музыкальный инструмент оркестра народных инструментов (баян, аккордеон, домра и другие).
 6. В данном примерном учебном плане ОУ предложен перечень учебных предметов вариативной части и возможность их реализации. Вариативную часть можно использовать и на учебные предметы, предусматривающие получение обучающимися знаний, умений и навыков в области вокального искусства. В любом из выбранных вариантов каждый учебный предмет вариативной части должен заканчиваться установленной ОУ формой контроля (контрольным уроком, зачетом или экзаменом).
 7. Объем максимальной нагрузки обучающихся не должен превышать 26 часов в неделю, аудиторской нагрузки – 14 часов в неделю.
 8. Консультации проводятся с целью подготовки обучающихся к контрольным урокам, зачетам, экзаменам, творческим конкурсам и другим мероприятиям по усмотрению учебного заведения. Консультации могут проводиться рассредоточенно или в счет резерва учебного времени. Резерв учебного времени устанавливается ОУ из расчета одной недели в учебном году. В случае, если консультации проводятся рассредоточенно, резерв учебного времени используется на самостоятельную работу обучающихся и методическую работу преподавателей. Резерв учебного времени можно использовать как перед промежуточной (экзаменационной) аттестацией, так и после ее окончания с целью обеспечения самостоятельной работой обучающихся на период летних каникул.

Примечание к учебному плану

1. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия – от 11 человек; мелкогрупповые занятия – от 4 до 10 человек (по ансамблевым учебным предметам от 2-х человек); индивидуальные занятия.
2. Учебный предмет «Фольклорный ансамбль» может проводиться следующим образом: ансамбль из обучающихся первых классов; ансамбль из обучающихся 2–6-х классов; смешанный по возрасту ансамбль. В зависимости от количества обучающихся возможно перераспределение ансамблевых групп.
3. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального общего и основного общего образования. По учебным предметам обязательной части объем самостоятельной нагрузки обучающихся планируется следующим образом:
 - «Фольклорный ансамбль» – 1-6 классы – по 1 часу в неделю;
 - «Музыкальный инструмент» – с первого по четвертый классы по 2 часа в неделю;
 - «Народное творчество» – 1 час в неделю;
 - «Сольфеджио» — 1 час в неделю;
 - «Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)» – 1 час в неделю;
 - «Сольное пение» – 1 час в неделю.